



**ESPOSIZIONE
IN TEMPO REALE**

**EXPOSITION
EN TEMPS REEL**

**AUSTELLUNG
IN WIRKLICHER ZEIT**

**EXHIBITION
IN REAL TIME**

36^a Biennale di Venezia 1972

FRANCO VACCARI

N^o 01463

La fotografia come azione
e non come contemplazione

RENATO BARILLI NUOVA FOGLIO EDITRICE POLLENZA