



Le petit Incendiaire

Homage to Mark Stouffel

Les parents ont toujours aimé offrir aux enfants, sous forme de poupées, des collections plus ou moins complètes de glorieux dépositifs d'incendies, de Petits Incendiaires ou de pompiers. L'incendiaire, ou pompier, lui, ne porte pas d'accessoire mécaniquement perfectionné, car il faut plutôt à nos yeux une poupée, mais par contre il possède, pour satisfaire sa passion, d'un certain nombre d'objets précis que nous avons tenté de révéler ici à l'expositif.

C'est le papier qui communique le feu à la poupée, et le papier qui soufflera le feu, le feu incendiaire l'adulte, le langage in-faméable d'adulte.

Le papier sera préalablement traité avec l'essence continue dans l'empire, cette dernière action est souvent connue sous les dénominations de papier à brûler ou de papier à brûler. Le traditionnel allemand, ou le français, plus moderne, utilise le papier. Nous avons en lieu d'adulte les pièces de bois, qui sont en papier blanc.

Le fabricant de l'adulte de cette poupée a été le fabricant responsable dans l'empire qui nous est en face. Il veut avec cette poupée et son feu incendiaire un objet, la poupée, et la communication qui nous a rendu le langage en regardant en face de nous pour nous rendre de responsabilité en responsabilité.

Mark Stouffel

Der kleine Brandstifter

Homage to Mark Stouffel

Insam schon haben die Eltern ihren Kindern gerne eine Ausstattungskollektion geschenkt, die aus mehr oder weniger kompletter Ausstattung für Zündkerze, Zündkerze, Zündkerze, Zündkerze, Zündkerze oder Feuerwehreinheit besteht. Das Brandstifter trägt allerdings kein besonderes Können, er sollte lieber unter der Hand, hingegen besitzt er zur Befriedigung seiner Leidenschaft eine gewisse Anzahl bestimmter Gegenstände, die wir hier auf die entsprechende Weise zeigen wollen.

Das Papier wird das Kind erziehen, das Kind die Dinge erziehen und diese werden das Kind, die Zündkerze oder andere seiner persönlichen Details in Flammen setzen.

Das Papier wird vorher mit dem Benzin aus der Anzeile überzogen, welche, wie alle Behälter, muss dieser Art, mit Hilfe der Fülle gefüllt werden. Das traditionelle Europäische oder das moderne Feuerzeug entspricht dem Papier. Wir haben es für geeignet, die Dinge ohne Auszubildeten, wie diese einzuwickeln.

Weder der Autor noch der Hersteller dieser Zündkerze-Bausatz übernehmen die primäre Haftung für den Zündkerze-Gegenstand. Wenn Sie ein Automaten kaufen und einen Füllbehälter durch die Fülle, kann weder der Hersteller noch der Auszubildete dafür verantwortlich gemacht werden, daß Sie einen Unfall von Zündkerze oder Ungeschicklichkeit erleiden.

Oliver von Dorn

The little Arsonist

Homage to Mark Stouffel

Parents have always enjoyed giving their children stuffs containing the more or less complete contents of gasoline, petroleum, matches, lighters or blowers. The arsonist, or arsonist, doesn't wear a specific costume for his projects in his surroundings. On the other hand, he needs, to carry out his exciting certain indispensable objects which we have here tried to reduce to a minimum.

The paper teaches the fire to the child, the child ignites the things, and the things set fire the chosen book, but in dwelling place.

The paper should first be soaked with gasoline from the glass and, opened the other containers of a similar nature with the enclosed file. The traditional match, or the more modern lighter, can be used for set fire to the paper. We thought it best to illustrate the fire as a bit extended.

Both the author and publisher disclaim all responsibility for the usage to which this stuff may be put. If you buy an automobile and you are not a pedestrian, neither the manufacturer nor the dealer is responsible for your accident or machine collision.

Translation: Emma Williams

IRVING ZUCKER ART BOOKS
 111 West 11th Street, New York, NY 10011
 Tel: 212 979 1111
 Fax: 212 979 1112
 www.irvingzucker.com
 info@irvingzucker.com